

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ РЖАКСИНСКОГО РАЙОНА  
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
М.П.КИРИЛЛОВА» РЖАКСИНСКОГО РАЙОНА ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

МБОУ ДО «Дом детского творчества

им.Героя Советского Союза М.П. Кириллова»

Протокол № \_\_\_\_\_

от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ДО  
«Дом детского творчества им.Героя  
Советского Союза М.П. Кириллова»  
М.В. Новичкова  
Приказ № 35/1 от 31.08 2021 г.



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО  
СОЮЗА М.П.КИРИЛЛОВА»

р.п. Ржакса, 2021 г

## **Содержание программы**

### **1. Информационно-аналитические данные об учреждении**

- 1.1. Информационная справка об учреждении
- 1.2. Характеристика социального заказа на образовательные услуги
- 1.3. Нормативно-правовая база образовательной программы

### **2. Организация образовательной деятельности**

- 2.1. Приоритетные направления образовательной программы.
- 2.2. Учебный план и его обоснование.
- 2.4. Воспитательный компонент образовательной деятельности

### **3. Программно - методическое обеспечение образовательной деятельности**

- 3.1. Реализация дополнительных общеразвивающих программ
- 3.2. Педагогические технологии.
- 3.3. Формирование универсальных учебных действий.

### **4. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы**

### **5. Мониторинг реализации образовательной программы**

### **6. Планируемые результаты**

### **7. Программы педагогов дополнительного образования**

## Раздел 1. Информационно-аналитические данные об учреждении

### Информационная справка о муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» р. п. Ржакса Тамбовской области

1 октября 1980 года образовательная организация создана как Дом пионеров и школьников. В октябре 1992 года Дом пионеров и школьников реорганизован и переименован в Дом творчества детей и подростков. В ноябре 2000 года переименован в Дом детского творчества. В ноябре 2002 года постановлением администрации Ржаксинского района Дом детского творчества переименован в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Ржаксинский районный Дом детского творчества Тамбовской области. С 2013 года образовательное учреждение носит имя Героя Советского Союза Михаила Петровича Кириллова. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» ведет образовательную деятельность по направлениям: художественная, техническая, социально-гуманитарная.

В учреждение принимаются дети в возрасте от 5 до 18 лет и взрослые. Обучение осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам: творческое объединение, группа. Продолжительность обучения определяется дополнительной общеразвивающей программой. МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» функционирует в режиме пятидневной недели с 9.00 часов до 17:00 часов. Занятия проводятся на базе МБОУ «Ржаксинская СОШ №1 им. Героя Советского Союза Н.М. Фролова» и МБОУ «Ржаксинская СОШ №2 им. Героя Советского Союза Г.А. Пономарева». В 2021 – 2022 учебном году по указанным направлениям в рамках муниципального задания обучается 156 учащихся в 14 группах, из них групп:

- художественной направленности – 7;
- технической направленности – 1;
- социально-педагогической направленности – 6.

В рамках реализации проекта «Доступное дополнительное образование для детей» и персонифицированного финансирования обучается 72 ребенка в 6 учебных группах.

#### *Характеристика контингента воспитанников*

Количество учащихся по возрасту	Дошкольники	12
	Младший школьный возраст	70
	Средний школьный	46

	возраст	
Количество учащихся по годам обучения	1 год обучения	56
	2 года обучения	100
	3 и более лет обучения	0
Количество учащихся, занимающихся:	в первой половине дня	0
	во второй половине дня	156

Педагогический коллектив состоит из 7 сотрудников (директор 1, методист – 2; педагогические работники - 4), из педагогических работников: 1 внешний совместитель, 1 педагог имеют первую квалификационную категорию, 4 соответствует занимаемой должности.

Из 7 педагогических сотрудников имеют:

- высшее образование – 6 человека, из них 4 имеют высшее педагогическое образование, 1- высшее не педагогическое (имеет переподготовку);
- среднее профессиональное – 1 человек, из них 1 имеет педагогическое образование.

По педагогическому стажу:

- от 5 до 20 лет – 3 человека;
- более 20 лет – 4 человека;

### **Характеристика**

#### **социального заказа на образовательные услуги**

Социальный заказ, реализуемый учреждением, складывается из нескольких составляющих:

- федеральный компонент;
- региональный компонент;
- муниципальный компонент.

Социальный заказ федерального уровня отражен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором основным предназначением учреждения дополнительного образования определено как «развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ и услуг в интересах личности, общества и государства». Как основное направление деятельности данная цель нашла свое отражение в Уставе учреждения. Региональный компонент социального заказа регулируется на областном уровне «Концепцией модернизации дополнительного образования Тамбовской области», проектом «Доступное дополнительное образование для детей» и предполагает работу в региональном навигаторе, участие учащихся, педагогов в областных проектах и конкурсах.

В развитии предполагается внесение регионального компонента с учетом социально-экономических, демографических, культурных особенностей области, это:

- формирование у детей гражданских качеств, патриотического отношения к

государству, своему региону, уважения к народным традициям, обычаям, народным праздникам, фольклору и т.д.

- воспитание детей на лучших традициях родного края, формирование у них порядочности, чувств дружбы, взаимоподдержки и взаимопомощи;
- формирование у детей милосердия, уважительного отношения к окружающим, готовности прийти на помощь;
- предоставление оптимальных условий для профессионального самоопределения обучающихся с учетом региональных и их личностных потребностей;
- проведение историко-культурологической работы на основе изучения литературы, архитектуры, культуры, истории родного края.

Муниципальный компонент предполагает включение учреждения в образовательное пространство и реализацию социального заказа района:

- расширение спектра программ с учетом персонифицированного финансирования.

Осуществляя социальный заказ МБОУДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова»:

- функционирует в условиях свободного выбора детьми и их родителями различных форм и видов занятий в соответствии со своими потребностями, интересами, дальнейшими жизненными планами по выбору профессии, что делает образовательную деятельность более эффективной;
- работает в условиях свободного времени, создавая благоприятные условия для раскрытия природных задатков и способностей детей;
- обладает развитой и гибкой системой различных творческих объединений и расширяет возможности предоставления дополнительных образовательных услуг, увеличивает информационное поле, приобщая подрастающую личность к более широкому кругу проблем, достижениям культуры, техники, новым открытиям в различных сферах жизни общества;
- благодаря своей гибкой системе, позволяет построить работу с каждым ребенком с учетом его индивидуальных природных способностей;
- способствует раскрытию профессиональных возможностей педагогов дополнительного образования, повышению их специального и психолого-педагогического мастерства;
- имеет информационно-методические ресурсы для организации образовательного процесса в УДО.

#### **Нормативно-правовая база образовательной программы**

Образовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» разработана в соответствии:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), где дается определение образовательной программы:

«Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде

учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов»;

- Конвенцией о правах ребенка;
- Концепцией развития дополнительного образования детей № 1725-р;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (пр. Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. № 196);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования детей (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4. 1251 – 03);
- Уставом МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» и другими локальными актами.

Данная образовательная программа МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» рассчитана на 2021 - 2022 учебный год.

## **Раздел 2. Организация образовательной деятельности**

### **Приоритетные направления образовательной программы**

В образовательной деятельности определены основные ценности и функции: свободный выбор учащимися видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности и способности учащихся; возможность свободного самоопределения и самореализации; единство обучения, воспитания и развития; практико-деятельностная основа образовательной деятельности.

Таким образом, миссия образовательной программы видится в формировании подрастающей, физически здоровой личности, способной самостоятельно и творчески решить жизненные задачи, личности самоопределяющейся, самореализующейся, ответственной за свои поступки.

В организации образовательной деятельности решаются следующие задачи:

- создание необходимых условий свободного, добровольного и осознанного выбора ребенком широкого спектра видов творческой деятельности;
- триединство дидактических целей образовательной деятельности;
- определение образовательной деятельности как условия целевого мотивационного выбора;
- повышение роли межличностного общения, где ребенок и педагог выступают как два равноправных субъекта в творческой деятельности;
- повышение профессиональной ответственности педагога за формирование деятельности, качество и результат в работе;
- перспективность детских практических и творческих достижений.

В образовательной программе учреждения присутствует следующая логика построения образовательной деятельности, основанной на четырех последовательных уровнях.

Уровни	Процесс	Результат
I	Знакомство и адаптация	Учащийся «Любознательный»
II	Потребление готовых знаний, развитие интереса	Учащийся «увлеченный»
III	Развитие самостоятельности	Учащийся «исследующий»
IV	Проявление творчества, созидание, сотворчество воспитанника и педагога	Учащийся «творческий»

Моделирование образовательной деятельности выстраивается через отношения взаимозависимости между направлениями и уровнем освоения деятельности, дополнительными общеразвивающими программами и сроками их реализации и конкретизировано учебным планом.

### Учебный план

#### МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» и его обоснование

Учебный план муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» разработан в соответствии с образовательной программой учреждения и предполагает максимальное удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей, обеспечение комфортной эмоциональной среды. Учебный план составлен с учетом направленностей, заявленных в приложении к лицензии. Образовательный процесс осуществляется по 3 направленностям: художественной, социально-гуманитарной, технической.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы рассчитаны на детей в возрасте от 5 до 18 лет. Списочный состав объединения формируется по нормам наполняемости в соответствии с СанПиН к учреждениям дополнительного образования и другими локальными актами и зависит от площади учебного кабинета, возраста детей и направленности.

Режим занятий в объединениях:

1 год обучения – до 4 часов в неделю;

2 год обучения – до 4 часов в неделю;

3 год обучения – до 4 часов в неделю.

Художественная направленность представлена следующими программами: «Бисерное чудо», « Волшебный клубок», «Мастерская чудес», « Юный художник».

### **«Бисерное чудо»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на формирование творческой личности через средства декоративно-прикладного творчества.

Режим занятий:

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа;

### **«Волшебный клубок»**

Данная программа предназначена для работы с детьми младшего возраста (6-8 лет). В программе учтены принципы оптимального сочетания форм проведения занятий и методов художественного образования и эстетического воспитания. Акцент делается на приобщение детей к искусству художественного вязания

Режим занятий:

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа

### **«Мастерская чудес»**

Программа позволяет максимально интегрировать не только различные виды и техники работы с бумагой, но и виды декоративно-прикладного творчества.

Режим занятий:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа.

### **«Юный художник»**

Программа направлена на приобщение учащихся к изобразительному искусству посредством различных техник нетрадиционного рисования.

Режим занятий:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа

**Социально-педагогическая направленность** представлена программами «Игровая карусель», «Игровой калейдоскоп», и «Мастера праздника» (программа с реабилитационным компонентом).

### **«Игровая карусель»**

Программа направлена на развитие коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся, корректирует психические свойства личности, организует социальный досуг учащихся.

Режим занятий:

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа

### **«Игровой калейдоскоп»**

Программа направлена на развитие у детей логического мышления, пространственного воображения, творческой индивидуальности. Позволяет применять накопленные знания в любой сфере деятельности, жизненной ситуации, распространяя её на отношения с людьми и с окружающим миром.

Режим занятий:

2 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа

### **«Мастера праздника»**



Программа с реабилитационным компонентом. Программа является средством творческого развития, социальной адаптации, реабилитации и позволяет планомерно работать с детьми разного возраста, социальных групп, объединяя их по физическим данным и подготовленности. В основу данной программы положена игра. Познавательные игры расширяют кругозор, закрепляют знания, развивают находчивость, смекалку, пробуждают интерес к различным областям науки, техники, искусства.

Режим занятий:

1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа

**Техническая направленность** представлена программой «Медиа - журналистика».

**«Медиа - журналистика»** - программа направлена на развитие творческой социально - познавательной активной личности в условиях деятельности подростковой мультимедийной редакции, создающей информационный материал, предназначенный для распространения с помощью мультимедийных средств массовой информации.

Режим занятий:

2 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа.

**Учебный план МБОУ ДО «Дома детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова»  
на 2021-2022 учебный год.**

Направленность	Объединения, группы, дополнительного образования	ФИО педагога	Мониторинг личностного роста обучающихся	Возрастной ценз	Объем учебной нагрузки (ч/нед)	Количество групп по школе	Объем учебной нагрузки	Количество обучающихся
Социально-педагогическая	«Игровая карусель»	Гаврилин А.П						
	1-й год обучения							
	2-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации: соревнования-декабрь - 2021 г.	10-15	4	2	8	20
	3-й год обучения							
	«Мастера праздника»	Новичкова М.В.						
	1-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации: тестирование - декабрь 2021 г.	10-15	4	1	4	12
	2-й год обучения							
	3-й год обучения							
	«Игровой калейдоскоп»	Крамарев А.С.						
	1-й год обучения							
2-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации: соревнования-декабрь - 2021 г.	8-10	4	3	12	32	
3-й год обучения								

	<b>ИТОГО:</b>			<b>8-15</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
<b>Техническая направленность</b>	<b>«Медиа-журналистика»</b>	<b>Мухортова Г.Н.</b>						
	1-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации: тестирование - декабрь 2021 г.	13 - 15	4	1	4	10
	<b>ИТОГО:</b>			<b>13 - 15</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>10</b>
<b>Художественная</b>	<b>«Бисерное чудо»</b>	<b>Ерофеева Н.А.</b>						
	1-й год обучения							
	2-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации: участие в выставках, конкурсах- декабрь 2021г. Выполнение практической работы - май 2022г.	7-13	4	3	12	36
	3-й год обучения							
	<b>«Волшебный клубок»</b>	<b>Воропаева Е.В.</b>						
	1-й год обучения							
	2-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации : участие в выставках, конкурсах- декабрь 2021 г.	8-11	4	1	4	12
	3-й год обучения							
	<b>«Мастерская чудес»</b>	<b>Воропаева Е.В.</b>						
	1-й год обучения		Проведение промежуточной аттестации : участие в выставках, конкурсах- декабрь 2021 г.	6-8	8	2	8	24
2-й год обучения								
3-й год обучения								

Художественная

«Юный художник»	Терехова Л.В.						
1-й год обучения		Проведение промежуточной и итоговой аттестации; участие в выставках, конкурсах-декабрь 2021 г, тестирование, выполнение практической работы - май 2022 г.	8-11	4	1	4	10
2-й год обучения							
<b>ИТОГО:</b>			<b>6-13</b>	<b>-</b>	<b>7</b>	<b>28</b>	<b>82</b>
<b>ВСЕГО:</b>			<b>6-15</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>56</b>	<b>156</b>

### Воспитательный компонент образовательной деятельности

Организация воспитательной работы в рамках деятельности творческих объединений в МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» направлена на развитие в каждом ребенке заложенных в нем возможностей, творческих и интеллектуальных интересов, которые в дальнейшем помогут его профессиональному самоопределению, будут способствовать формированию нравственных, общечеловеческих качеств личности человека и гражданина, таких как любовь к Родине, уважение к окружающим людям, умение общаться друг с другом, быть человеком высоко культурным, трудолюбивым, милосердным, воспитанным согласно нормам морали и этикета признанных в обществе. Ведь воспитанность – это и есть запланированный результат всей воспитательной работы. В Доме детского творчества для учащихся создано воспитательное пространство, которое включает:

- создание доброжелательного психологического климата, как в творческих объединениях, так и в учреждении в целом;
- возможность проявить себя творчески одаренным детям;
- работу по сохранению и укреплению здоровья;
- стимулирование детской инициативы.

Особая воспитательная среда создает ситуацию успеха как для учащихся, так и для педагогов, которая выражается в постоянном сотворчестве детей и взрослых.

### Раздел 3. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

#### Реализация дополнительных общеразвивающих программ

Образовательная деятельность в МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» организована через реализацию дополнительных общеразвивающих программ. Данная таблица определяет направленность, тип, уровень, нормативный срок освоения дополнительных общеразвивающих программ.

№	Наименование программы	Направленность	Тип	Уровень	Нормативный срок освоения
1.	«Игровая карусель»	Социально - гуманитарная	Модифицированный	Стартовый	2
2.	«Игровой калейдоскоп»	Социально - гуманитарная	Модифицированный	Базовый	3
3.	«Мастера праздника»	Социально - гуманитарная	Модифицированный	Базовый	1
4.	«Медиа - журналистика»	Техническая	Модифицированный	Базовый	1
5.	«Бисерное чудо»	Художественная	Модифицированный	Базовый	2
6.	«Юный художник»	Художественная	Модифицированный	Стартовый	1

7.	«Мастерски чудес»	Художественная	Модифицированный	Стартовый	1
8.	«Волшебный клубок»	Художественная	Модифицированный	Стартовый	2

Данные программы полностью реализуются в соответствии с календарно-тематическими планами педагогов. Программы имеют методические разработки и диагностический материал, оснащены дидактическим материалом и наглядными пособиями, обозначены списки используемой литературы, познавательной литературы для учащихся, материально-техническое оснащение занятий прописывается педагогом в каждой программе индивидуально.

### Педагогические технологии

Образовательная деятельность в МБОУ ДО «Дом детского творчества» строится в парадигме развивающего образования, обеспечивая информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую функцию и основана на следующих принципах:

- принцип доступности всех видов образовательных услуг;
- вариативность направлений образовательных программ, систем, педагогических технологий, личностно-деятельный характер образования;
- принцип достигнутого результата;
- принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Педагогами используются следующие технологии:

- игровые педагогические;
- коллективно-творческий способ обучения;
- технологии развивающего обучения;
- проблемное и проектное обучение;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие.

Важную роль в повышении уровня образовательной деятельности играет использование активных форм и методов обучения. Ведущей формой образовательной деятельности является занятие. В объединениях широко используется как традиционные формы проведения занятия, так и нетрадиционные формы: интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях, конкурсы, викторины в объединениях художественной, социально-педагогической направленностей, занятия практикумы в объединениях технической направленности.

Образовательная деятельность разнообразна, как по форме (типы занятий: групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие, строгие академические и игровые), так и по содержанию, т.е. способствующие развитию разных способностей детей (физических и интеллектуальных, эмоциональных и личностных).

Педагогами широко применяются различные методы обучения: методы организации познавательной деятельности, методы стимулирования познавательной деятельности, методы контроля и самоконтроля за результатом образовательной деятельности. Преобладающим методом организации познавательной деятельности является практический метод (объединения художественной направленности).

Словесные и практические методы в равном соотношении используются в объединениях социально-педагогической и технической направленностей. Наглядные, репродуктивные, проблемно поисковые методы, метод самостоятельной работы, методы стимулирования познавательной деятельности, направленные на обеспечение повышения интереса детей к обучению и познанию (метод познавательной игры, учебные дискуссии, метод создания ситуации успеха, метод поощрения), используются во всех творческих объединениях.

Неотъемлемой частью образовательной деятельности является промежуточная и итоговая аттестация, которая позволяет всем участникам оценить реальную результативность их совместной образовательной и творческой деятельности. При этом используются методы контроля и самоконтроля за результатом образовательной деятельности (методы устного и письменного контроля, индивидуального и фронтального контроля)

### **Формирование универсальных учебных действий**

Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательной деятельности. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся. Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

#### **Личностные универсальные учебные действия:**

- действие смыслообразования, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется;
- действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его

временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- общеучебные универсальные учебные действия;
- логические универсальные учебные действия.

### **Общеучебные универсальные действия включают:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

### **Универсальные логические действия:**

- сравнение конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения тождеств / различия, определения общих признаков и составления классификации);
- опознание конкретно-чувственных и иных объектов (с целью их включения в тот или иной класс);
- анализ – выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части;
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- классификация – отнесение предмета к группе на основе заданного признака;
- обобщение – генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- доказательство – установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательств;



- подведение под понятие – распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;
- вывод следствий - установление аналогий.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Коммуникативные универсальные действия:**

- планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Раздел 4. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы**

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются для детей в возрасте от 5 до 18 лет, индивидуально и в объединениях, с краткосрочным и долгосрочным периодами обучения, с постоянными и переменными составами учащихся, с использованием разнообразных форм и методов обучения (консультаций, лекций, мастер-классов, наблюдений, итоговых мероприятий).

Занятия в объединениях проводятся в специально оборудованных помещениях согласно расписанию. Расписание составляется в начале учебного года, утверждается руководителем Дома детского творчества и заверяется печатью. Расписание занятий творческих объединений составляется по представлению педагогических работников для создания наиболее благоприятного режима труда, обучения и отдыха учащихся с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Учебный год в Доме детского творчества начинается с 1 сентября и регулируется календарным учебным графиком:

- 01.09.2020 г. – начало учебного года
- 02.09. – 31.12.2020 г. – проведение учебных занятий
- 01.01. – 10.01.2021 г. – каникулы
- 11.01. – 31.05.2021 г. – проведение учебных занятий. Продолжительность

учебного года составляет 36 учебных недель.

1.06 – 21.06.2021 г. – реализация программы летнего отдыха.

Объем учебной нагрузки по дополнительной общеразвивающей программе распределяется соответственно:

- первый и последующие года обучения – до 4 академических часов в неделю;

Формула расчета годового количества часов вычисляется исходя из количества часов в неделю, умноженного на продолжительность учебного года (36 учебных недель). Для первого и последующих лет обучения – 144 учебных часа.

Списочный состав каждого объединения формируется исходя из вида деятельности, возраста, санитарных норм, программы, года обучения, по нормам наполняемости в соответствии с Уставом и другими локальными актами.

Режим работы и продолжительность занятий по дополнительной общеразвивающей программе:

- продолжительность одного часа занятия определяется программой и устанавливается для детей:

- дошкольного возраста и учащихся 1 класса - 30 минут;

- для остальных детей – 45 минут.

Спаренные занятия проводятся из расчета 45 минут на одно занятие с учетом десятиминутного динамического перерыва.

Занятия в творческих объединениях проводятся 2 раза в неделю.

#### **Раздел 5. Система мониторинга результатов образовательной деятельности**

Осуществляя комплексный подход к решению проблемы результативности и качества образовательной деятельности, выделяются следующие критерии:

- целевой (уровень постановки и выполнения целей учащимися в процессе занятий в учреждении дополнительного образования);

- эмоционально-мотивационный (психологический климат в детском коллективе, степень интереса ребенка к деятельности);

- когнитивный (уровень освоения ЗУН и развития способностей);

- деятельностный (степень продуктивности деятельности);

- социально-адаптационный (уровень освоения социокультурных ценностей и норм).

Современный уровень подхода к уровню образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью разработана система мониторинга образовательной деятельности, включающая в себя 2 уровня:

I – определение эффективности работы педагогов (анализ результатов деятельности педагогов, определение уровня профессиональной компетентности, диагностика общей профессиональной культуры педагога);

II – определение эффективности деятельности воспитанников (творческие достижения, результаты диагностики, сохранность контингента).

## Раздел 6. Планируемые результаты

Итогом деятельности учреждения дополнительного образования является личность выпускника, формирующаяся и развивающаяся в его условиях и испытывающая постоянное его воздействие. Основу базовой культуры личности составляет уровень знаний, практических умений и навыков.

*Предполагаемая модель выпускника МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова»*

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

- имеет потребность в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;
- осознает необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;
- знаком с этическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;
- владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи.

Уровень образованности:

- мотивирует учебные и другие виды деятельности, поступки, поведение;
- устанавливает в процессе учения связь между различными дисциплинами;
- занимается самообразованием;
- участвует в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

Уровень коммуникативных умений:

- понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
- умеет слушать и слышать собеседника;
- владеет необходимыми для общения личностными качествами:
- открытостью;
- тактичностью, доброжелательностью;
- способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасить конфликт, отстаивать справедливость.

## Раздел 7. Программы педагогов дополнительного образования

В копии пронумеровано,  
прошнуровано и скреплено печатью  
*19 (девятнадцать)* листов  
Директор МБОУ ДО «Дом детского  
творчества им. Героя Советского Союза  
М.П.Кирилова»

*М.В.Новичкова*  
М.В.Новичкова