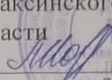


ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МБОУ ДО «Дом детского творчества  
им. Героя Советского Союза  
М.П. Кириллова» Ржаксинского района  
Тамбовской области  
Протокол от 16.08 2021г № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ ДО «Дом детского  
творчества им. Героя Советского  
Союза М.П. Кириллова»  
Ржаксинского района Тамбовской  
области  
 М.В.Новичкова  
Приказ от 28.08 2021г № 98/1

# ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя  
Советского Союза М.П. Кириллова»  
Ржаксинского района Тамбовской области  
на 2021-2025 годы

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа воспитания муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя Советского Союза М.П. Кириллова» Ржаксинского района Тамбовской области (далее - Программа) направлена на решение проблем гармоничного вхождения учащихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа воспитания показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности. В центре программы воспитания находится личностное развитие учащихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у учащихся основ российской идентичности; готовность учащихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с учащимися МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» Ржаксинского района Тамбовской области.

### **1. Особенности организуемого воспитательного процесса**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» Ржаксинского района Тамбовской области (далее – Дом творчества) осуществляет свою деятельность на основе следующих нормативно-правовых документов:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.1 ст.12; п.5 ст.12; п.3.6 ст.28; ст.13, ст.17, ч.3 ст.34);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015;

Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 №326-р;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»;

Приоритетный национальный проект «Образование» (Паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 03.09.2018 №10);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова» Ржаксинского района Тамбовской области.

Дом творчества имеет лицензию на образовательную деятельность, выданную управлением образования и науки Тамбовской области 14.12.2016: серия 68Л01 №0000708, регистрационный номер 19/245, срок действия - бессрочно.

В 2021-2022 учебном году в Доме творчества численность учащихся составляет 156 человек, возраст учащихся 6-18 лет: дошкольный возраст – 12 детей, младший школьный возраст – 114 детей, средний школьный возраст – 30 детей. Дом творчества в 2021-2022 учебном году реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по 3-м направленностям (художественная, техническая, социально-педагогическая). Программы художественной направленности включают в себя различные виды деятельности: изобразительное искусство, декоративно-прикладное (работа с различными материалами). Деятельность программ данной направленности формируют у детей художественные способности, эстетический вкус, прививают основы различных видов художественных ремесел. В Доме творчества реализуется 4 программы художественной направленности: «Бисерное чудо» (базовый уровень), «Мастерская чудес» (стартовый уровень), «Волшебный клубок» (базовый уровень), «Юный художник» (стартовый уровень).

Программа технической направленности формирует опыт работы в детских масс-медиа, она опирается на такие филологические дисциплины как стилистика русского языка, культура речи, литературное редактирование; обеспечивает меж – предметные связи с литературой (написание материалов для газеты), искусством (дизайн издания, обработка

фотографий), информатикой (работа в прикладных программах на ПК). В Доме творчества реализуется одна дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности – «Медиа - журналистика».

Программы социально-педагогической направленности формируют самосознание, общественное самоопределение детей, развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, социализацию досуга детей и подростков. В Доме творчества реализуются 3 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности: «Игровой калейдоскоп» (базовый уровень), «Игровая карусель» (базовый уровень), «Мастера праздника» (базовый уровень).

Программа «Мастера праздника» реализуется для детей находящихся в трудной жизненной ситуации.

Образовательный процесс осуществляет педагогический состав в количестве 7 человек, из них постоянных работников - 6 человек, внешних совместителей - 1 человек.

Дом творчества располагается в помещении МБУК «Цент досуговой деятельности», занятия с детьми проводятся на базе школ МБОУ «Ржаксинская СОШ№1 им. Н.М. Фролова», МБОУ «Ржаксинская СОШ№2 им.Г.А. Пономарёва». Все учебные помещения оборудованы современной учебной мебелью, соответствующей возрастным особенностям учащихся, а также материалами и оборудованием в соответствии со спецификой дополнительных общеразвивающих программ. Для проведения мероприятий используются технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр.

Основной идеей организации образовательного процесса Дома творчества является идея целостности, когда воспитание, обучение и развитие человека личностно-ориентированы и осуществляются в единой педагогической системе.

**Процесс воспитания Дома творчества основывается на следующих принципах:**

- *приоритет безопасности ребенка* - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а так же при нахождении его в образовательной организации;
- *совместное решение личностно и общественно значимых проблем* - личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития учащихся, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности учащегося, организация основных совместных дел учащихся и педагогов дополнительного образования как предмета совместной заботы и взрослых, и учащихся;
- *системно-деятельностная организация воспитания* - интеграция содержания различных видов деятельности учащихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

*-полисубъектность воспитания и социализации* - учащийся включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнёрства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

*-событийность* - реализация процесса воспитания главным образом через создание в Доме творчества детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

*-ориентация на идеал* - воспитание всегда ориентировано на определённый идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашем Доме творчества формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках духовно-нравственного воспитания, что позволяет учащимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

*-диалогическое общение* - предусматривает его организацию средствами равноправного меж субъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, педагогами и другими значимыми взрослыми;

*-психологическая комфортная среда* - ориентир на создание в Доме творчества для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия учащихся и педагогов;

*-следование нравственному примеру* - содержание учебного процесса, вне учебной и вне учрежденческой деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития учащихся имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.

### **Основные традиции воспитания Дома творчества:**

-ключевые общеучрежденческие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

-коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

-ступени социального роста учащихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);

-конструктивное межличностное, меж творческое и меж возрастное взаимодействие учащихся, а также их социальная активность;

-формирование корпуса педагогов, реализующего по отношению к учащимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функцию и т.д.

## **2.Цели и задачи воспитания**

Современный национальный идеал личности - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

**Цель Программы** воспитания Дома творчества заключается в обеспечении доступного дополнительного образования, направленного на формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и учащегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию - являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели.

### **Задачи Программы воспитания:**

-поддерживать традиции Дома творчества и инициатив по созданию новых в рамках уклада учрежденческой жизни, реализовывать воспитательные возможности обще учрежденческих ключевых дел, реализовывать воспитательный потенциал через возможности занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, поддерживать использование интерактивных форм занятий с учащимися на занятиях;

-инициировать организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;

-вовлекать учащихся в конкурсное движение по профилю дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и реализовывать их воспитательные возможности;

-укреплять коллективные ценности ученического и педагогического - сообщества;

-развивать предметно-эстетическую среду Дома творчества и реализовывать ее воспитательные возможности, формирование позитивного уклада внутриучрежденческой жизни и положительного имиджа и престижа МБОУ ДО «Дом детского творчества им. Героя Советского Союза М.П. Кириллова»;

-организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития учащихся.

**Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям учащихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:**

1. В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут, самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения учащихся;
- развития умений и навыков социально значимых отношений учащихся младшего школьного возраста и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогать старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца; знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
- уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;
- уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

2. В воспитании детей подросткового возраста приоритетом является создание благоприятных условий для:

- становления собственной жизненной позиции подростка, его собственных ценностных ориентаций;

-утверждения себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру;

развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

-к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;

-к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

-к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

-к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

-к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

-к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

-к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

-к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

-к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

-к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

3. В воспитании детей юношеского возраста приоритетом является создание благоприятных условий для:

приобретения учащимися опыта осуществления социально значимых дел; жизненного самоопределения, выбора дальнейшего жизненного пути посредством погружения в реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в Доме творчества, в том числе:

-опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

-трудовой опыт при реализации проектов, направленных на улучшение жизни в Доме творчества;

-опыт управления образовательной организацией, планирования, принятия решений и достижения личных и коллективных целей в рамках ключевых компетенций самоуправления;

-опыт дел, направленных на пользу своему учреждению, своему родному городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

-опыт природоохранных дел;



- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей; опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, наставнический опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Работа педагогов по реализации данной программы, направленная на достижение поставленной цели, позволит учащимся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Доме творчества интересную и событийно насыщенную жизнь учащихся и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения учащихся.

### **3.Виды, формы и содержание деятельности**

Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках следующих направлений - модулях воспитательной работы Дома творчества.

#### **3.1. Модуль «Ключевые общеучрежденческие дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общеучрежденческие дела, мероприятия, организуемые педагогами для учащихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учащихся вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть учащихся.

Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в Доме творчества. В нашей образовательной организации используются следующие формы работы.

На внеучрежденческом уровне:

- социальные проекты - совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума;

-дискуссионные площадки для учащихся, педагогов, родителей, в рамках которых обсуждаются поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни Дома творчества и села;

-проводимые для жителей района и организуемые совместно с родителями учащихся творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации учащихся и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На учрежденческом уровне:

-общеучрежденческие праздники - ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.), связанные со значимыми для учащихся и педагогов знаменательными датами, как на уровне Дома творчества, так и на уровне района, в которых участвуют все учащиеся Дома творчества;

-церемонии награждения (по итогам года) учащихся и педагогов за активное участие в жизни Дома творчества, защиту чести Дома творчества в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие Дома творчества. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и учащимися, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне творческих объединений:

-участие творческих объединений в реализации общеучрежденческих ключевых дел;

-проведение в рамках творческого объединения итогового анализа детьми общеучрежденческих ключевых дел, участие представителей творческих объединений в итоговом анализе проведенных дел на уровне учреждения;

-участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение учащихся творческого объединения.

На индивидуальном уровне:

-вовлечение, по возможности, каждого учащегося в ключевые дела Дома творчества в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;

-индивидуальная помощь (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

-наблюдение за поведением учащегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими учащимися, с педагогами и другими взрослыми; при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль 3.2. «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают учащимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к

ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внеучрежденческих ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности: регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в творческих объединениях руководителями и родителями учащихся: в музей, в картинную галерею, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»).

### **3.3. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Дома творчества, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир учащегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию учащимся Дома творчества. Воспитывающее влияние на учащегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Дома творчества как:

- оформление интерьера коридоров, окон и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок учащихся на занятия;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ учащихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего учащихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- благоустройство кабинетов, осуществляемое педагогами дополнительного образования вместе с учащимися своих творческих объединений, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения педагога со своими детьми;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики (эмблема Дома творчества), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых

общеучрежденческих дел и иных происходящих в жизни Дома творчества знаковых событий;

-регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству кабинетов;

-акцентирование внимания учащихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, выставки) на важные для воспитания ценности Дома творчества, его традиции, правила.

#### **3.4. Модуль «Профорентация»**

Совместная деятельность педагогов и учащихся по направлению «профорентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профорientации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и учащегося – подготовить ребенка к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профорientационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность учащегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности

#### **3.4. Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями и/или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Дома творчества в данном вопросе. Работа с родителями и/или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

-педагогический совет Дома творчества, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания;

-родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия в творческих объединениях для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в Доме творчества;

-общеучрежденческие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;

*На индивидуальном уровне:*

-участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общеучрежденческих и внутригрупповых мероприятий воспитательной направленности;

-индивидуальное консультирование в целях координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

#### **3.6. Модуль «Конкурсное движение»**

Совместная деятельность педагогов, учащихся и родителей по направлению «Конкурсное движение» включает в себя участие в конкурсах соревнованиях, выставках, фестивалях, конференциях различного уровня, организацию и проведение муниципальных этапов творческих конкурсов обучающихся.

Активное вовлечение детей и родителей в конкурсную, фестивальную, соревновательную деятельность способствует наиболее полной реализации индивидуальных способностей ребенка, расширяет кругозор, популяризирует классическое и современное искусство, развивает мотивацию учащихся к познанию и углублению творческого опыта, укрепляет роли педагога в воспитательном процессе.

### **3.7. Модуль «Безопасное пространство учреждения»**

Безопасное пространство учреждения – это условия сохранения жизни и здоровья учащихся, сотрудников, а также материальных ценностей Дома творчества от возможных несчастных случаев, пожаров аварий и других опасных ситуаций. Основной целью деятельности по данному модулю является формирование знаний учащихся о различных видах безопасности через беседы, акции, занятия, конкурсное движение.

### **4. Основные направления самоанализа воспитательной работы Дома творчества**

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации. Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Доме творчества, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к учащимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между учащимися и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития учащихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие учащихся – это результат как социального воспитания (в котором Дом творчества участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

***Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся.***

В ходе реализации программы ожидается, что воспитательная система Дома творчества будет:

более целенаправленно следовать основным признакам гуманистической системы;

четко прослеживаться положительная динамика по следующим показателям развития воспитательной системы Дома творчества:

- мотивация учащихся на познавательную деятельность и саморазвитие; готовность обучающихся к саморазвитию;
- готовность педагогов к саморазвитию и самосовершенствованию;
- положительная адекватная самооценка;
- положительная динамика здоровья учащихся;
- положительная динамика интеллектуального развития учащихся;
- положительная динамика улучшения психологического климата в Доме творчества;
- соответствие ценностных ориентаций учащихся гуманистическим ценностям;
- соответствие осознанного выбора дальнейшей профессиональной деятельности и подготовки к ней интересам и способностям учащихся творческих объединений;
- рост профессионализма педагогов;
- развитие гуманистической педагогической позиции и педагогической культуры педагогов;
- повышение качества знаний учащихся;
- снижение тревожности учащихся и педагогов;
- удовлетворенность учащихся и педагогов отношением к деятельности; - активизация деятельности органов самоуправления учреждения.

#### *1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащегося.

Осуществляется анализ руководителем творческого объединения совместно с методистом Дома творчества с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета учреждения.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития учащегося является педагогическое наблюдение. Критерий результативности: личностное развитие учащихся.

#### *Ожидаемые результаты реализации Программы*

#### *2. Состояние организуемой в Доме творчества совместной деятельности детей и взрослых*

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в Доме творчества интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ методистом Дома творчества.

#### *Ожидаемые результаты реализации Программы.*

- достижения заданного качества воспитания, обновления содержания и технологий воспитания с учетом современных требований к ним;
- обеспечение преемственности и непрерывности воспитательного процесса на основе современных тенденций развития учебно-воспитательного процесса;

- дифференциация и индивидуализация воспитательного процесса;
- развитие воспитательного потенциала Дома творчества в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании личности;
- максимальный учет интересов и желаний учащихся и их родителей в выборе содержания и технологии учебно-воспитательной работы;
- создания условий для творческой самореализации личности.

**ПЛАН**  
**реализации программы воспитания**

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**муниципального бюджетного образовательного учреждения  
дополнительного образования «Дом детского творчества им.Героя  
Советского Союза М.П.Кириллова»  
Ржаксинского района Тамбовской области  
на 2021 -2022 учебного года**

**Модуль: «Ключевые общеучрежденческие дела»**

Цель: сплочение коллектива

Задачи: развитие навыков самоорганизации и самоуправления, развитие творческих способностей каждого;

развитие коммуникации; воспитание толерантности

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1.</b>	День открытых дверей	01.-10.09.2021	Терехова Л.В. Мухортова Г.Н методисты
<b>2.</b>	Концертная программа «Мои учителя»	05.10.2021	Терехова Л.В. Мухортова Г.Н методисты
<b>3.</b>	Конкурс рисунков «День народного единства глазами детей»	01.-15.11.2021	Терехова Л.В. Мухортова Г.Н методисты
<b>4.</b>	Новогодний утренник «Волшебство у новогодней ёлки»	28.12.2021	Терехова Л.В. Мухортова Г.Н Методисты, педагоги дополнительного образования
<b>1.</b>	Рождественские колядки	06.01.2022	Мухортова Г.Н., руководитель духовно- нравственного центра
<b>2.</b>	Новогодняя спортивная эстафета	09.01.2022	Гаврилин А.П., педагог дополнительного образования
<b>3.</b>	Слайд-шоу «День защитника отечества»	22.02.2022	Мухортова Г.Н., педагог дополнительного образования
<b>4.</b>	Акция «Поздравление с днём 8 марта»	03-06.03.2022	Руководители творческих объединений
<b>5.</b>	Видеоролик «Смешные моменты детства»	01.04.2022	Руководители творческих объединений



6.	Акции «Георгиевская ленточка», «Письмо ветерану»	3-9.05.2022	Руководители творческих объединений
7.	Акция «Веселая переменка» (организация подвижных игр для учащихся творческих объединений)	21.05-31.05.2022	Руководители творческих объединений
8.	Районный праздник «День молодежи»	Июнь 2022	Терехова Л.В., Мухортова Г.Н. методисты Руководители творческих объединений

### **Модуль: «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Цель: интеграция и активизация учебной и внеурочной деятельности

Задачи: воспитание интереса к исследовательской деятельности, выявление научно-творческого потенциала учащихся;

осуществление связи обучения с жизнью;

расширение кругозора учащихся;

воспитание познавательной и эстетической культуры, позитивных

межличностных отношений;

воспитание духовно-нравственных приоритетов в процессе общения с природой и социумом.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Экскурсия в Ржаксинский краеведческий музей	Октябрь 2021	Руководители творческих объединений, родители
2.	Экскурсии в школьные музеи	Ноябрь 2021	Руководители творческих объединений, родители
3.	Экскурсия в Дом – музей С.В. Рахманинова» Ивановка	Май 2022г	Руководители творческих объединений, родители
4.	Экскурсия в Тамбовскую областную картинную галерею	Сентябрь 2022	Руководители творческих объединений, родители

## Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

*Цель:* обогащение внутреннего мира учащихся

*Задачи:* воспитание чувства вкуса и стиля;  
создание атмосферы психологического комфорта;  
предупреждение стрессовых ситуаций.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Выпуск стен – газеты ко Дню Учителя	27.09 – 04.10	Терехова Л.В., Мухортова Г.Н. методисты Руководители творческих объединений
2.	Выпуск стен – газеты «Новый год»	20.12.-27.12.2021	Терехова Л.В., Мухортова Г.Н. методисты Руководители творческих объединений
1.	Выпуск газеты ко Дню защитника Отечества	19.02.2022	Мухортова Г.Н. методист
2.	Выпуск газеты к празднику 8 марта	04.03.2022	Мухортова Г.Н. методист
3.	Благоустройство кабинетов	В течение года	Руководители творческих объединений
4.	Выставка творческих работ «Пасха Красная»	22.04-30.04.2022	Педагоги ДДТ, учащиеся
5.	Итоговые выставки творческих объединений художественной направленности	21.05-31.05.2022	Методисты, руководители творческих объединений

## Модуль «Работа с родителями»

*Цель:* организация сотрудничества родителей и педагогов Дома детского творчества в деле обучения и воспитания на основе единой педагогической позиции

*Задачи:*

установление контакта, общей благоприятной атмосферы общения с родителями учащихся;  
формирование активной педагогической позиции родителей, повышение воспитательного потенциала семьи, вооружение родителей необходимыми для воспитания детей психолого-педагогическими знаниями и умениями, основами педагогической культуры;  
создание атмосферы сопричастности к занятиям в Доме детского творчества;  
вовлечение родителей в совместные проекты с детьми.

№	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Индивидуальное консультирование родителей	В течение года	Методисты, руководители творческих объединений

2.	Помощь родителей в подготовке к выставкам, конкурсам, мероприятиям	В течение года	Педагоги ДДТ, учащиеся, родители
3.	Беседа «Как стать другом для своего ребенка»	18.11.2021	Воропаева Е.В. педагог дополнительного образования
4.	Выставка семейных работ «Остров семейных сокровищ»	25.03.2022	Методисты
5.	Родительское собрание «Профилактика экстремизма и информационной безопасности»	26.04.2022	Новичкова М.В., директор
6.	Презентация «Признаки асоциального поведения подростка»	15.04.2022	Мухортова Г.Н., методист
7.	Родительское собрание «Поощрение и наказание детей»	15.05.2022	Терехова Л.В., методист
8.	Анкетирование родителей «Удовлетворенность услугами дополнительного образования, пожелания родителей»	17-21.05.2022	Руководители творческих объединений

### **Модуль: «Конкурсное движение»**

Цель: организация конкурсного движения на муниципальном уровне

Задачи:

раскрытие духовного, интеллектуального и культурного потенциала учащихся;  
 выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;  
 сохранение и совершенствование традиций мирового искусства, повышение уровня художественного мастерства;  
 использование индивидуальных методов обучения и вариативных подходов к способностям и возможностям каждого учащегося;  
 активное вовлечение детей и родителей в конкурсную, фестивальную деятельность для наиболее полной реализации индивидуальных способностей ребенка;  
 расширение кругозора, популяризация классического и современного искусства;  
 развитие мотивации учащихся к познанию и углублению творческого опыта,  
 укрепление роли педагога в воспитательном процессе.

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ «#ВместеЯрче»	С 1.09 по 30.09.2021	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
2.	Муниципальный этап регионального конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения среди воспитанников и учащихся	С 10.09 по 30.10.2021	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений

	образовательных организаций области «Дорога глазами детей»		
3.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы»	Январь 2022	Мухортова Г.Н, методист, руководители творческих объединений
4.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы»	22.01.2022	Мухортова Г.Н, методист, руководители творческих объединений
5.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса детских хореографических коллективов «Здравствуй, мир!»	Январь 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
6.	Муниципальный этап Всероссийского фестиваля детских театральных коллективов «Театральная юность России»	Январь-февраль 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
7.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»	Февраль 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
8.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Палитра ремесел»	Февраль 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
9.	Муниципальный этап конкурса одаренных детей систем дошкольного и дополнительного образования «Искорки Тамбовщины»	Март 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
10.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»	Март 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
11.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России»	Январь - Март 2022	Терехова Л.В., методист, руководители творческих объединений
12.	Заочный муниципальный смотр – конкурс изделий декоративно-	Март- Май 2022	Мухортова Г.Н, методист, руководители

	прикладного творчества «Православная культура Тамбовского края»		творческих объединений
13.	Заочный муниципальный фестиваль-конкурс литературно- художественных композиций и музыкального творчества духовно- нравственного содержания «Да святится Имя Твое!»	Апрель - май 2022	Мухортова Г.Н, методист, руководители творческих объединений
14.	Заочный муниципальный музыкальный фестиваль- конкурс «За други своя!», посвящённого 76-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне	Апрель - Май 2022	Мухортова Г.Н, методист, руководители творческих объединений
15.	Муниципальный этап фестиваля детского творчества «На крыльях детства»	Июнь 2022	Методисты, руководители творческих объединений

### **Модуль «Безопасное пространство учреждения»**

*Цель:* воспитание культуры безопасности

*Задачи:*

пропаганда знаний, умений и навыков безопасной жизнедеятельности среди участников образовательного процесса.

обучение навыкам личной безопасности.

профилактика правонарушений, употребления и зависимости от психоактивных веществ. совершенствование общей культуры педагогов, учащихся в соответствии с уровнем социально-нравственных ценностей: формирование ответственного отношения к себе и собственной безопасности.

формирование знаний, норм и правил поведения безопасного образа жизни.

развитие у педагогов и учащихся способностей к рефлексии своего образа жизни

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Профилактическая беседа «Безопасность дорожного движения»	11.09-11.10.2021	Руководители творческих объединений
2.	Проведение инструктажей при организации учебных занятий.	11.09-11.10.2021	Руководители творческих объединений
3.	Беседа «Осторожно гололед»	08.02-13.02.2022	Руководители творческих объединений
4.	Конкурс памяток школьнику «Безопасная жизнь в твоих руках»	15.03-20.03.2022	Руководители творческих объединений

5.	Акция «Белая лента» (профилактика экстремизма среди несовершеннолетних)	05.04-10.04.2022	Руководители творческих объединений
6.	Беседа с инспектором ПДН «Уголовная и административная ответственность в сфере незаконного оборота наркотиков и психотропных веществ	12.04-17.04.2022	Новичкова М.В., директор
7.	Конкурс детских рисунков и поделок «Охрана труда в творчестве юных Тамбовчан»	Апрель 2022	Терехова Л.В. методист, педагоги дополнительного образования
8.	Акция «Безопасный интернет»	Май 2022	Руководители творческих объединений
9.	Профилактическая беседа «Безопасность в период летних каникул»	20.05-31.05.2022	Руководители творческих объединений

